

بسم الله الرحمن الرحيم



ريال

١٢

مواضيع هامة يبحثها وزراء الخارجية

تونس - تبدأ اليوم هذا الاجتماعات وزراء خارجية الدول العربية برئاسة وزير خارجية الجزائر الدكتور طاهر ابراهيمي ، وبحضور الأمين العام لجامعة الدول العربية ووكيل السيد عدنان عمران الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية له ، المدينة ، ان جميع وزراء الخارجية عبروا عن استعدادهم لحضور هذا الاجتماع وقال ان الاجتماع سينتقل الى عدة مواضيع هامة تتعلق بالعمل العربي المشترك وبالتعاون على الساحة الدولية . ومن المحتمل ان يبحث الوزراء ملف التعاون العربي الافريقي ..

عنوان الجودة في التجهيزات المنزلية

جولدن ستار
تشكيلة أنيقة من الثلاجات والغلايات
والتلفزيونات وأفران الميكروويف

ابن سارة
شركة محدودة مسجلة في
جدة ١٠١٢٨٢ - مكة ٥٥٥٨٨٤ - الرياض ١١٧٢٥ - المدينة ٨٨١٥٥٢ - الدمام ٨٧٢٨٤٤ - بيع ٢٢٧٢٦٠

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 7118 SATURDAY OCT. 18, 1986

العدد ٧١١٨

قمة مجلس التعاون تبحث التوصيات الاستراتيجية الدفاعية

ابوظيبي (ق ١) - يصل السيد عبدالله بشاره الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الى ابوظبي اليوم السبت على رأس وفد من الامانة العامة للمجلس في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام . ويهدف السيد بشاره خلال الزيارة سلسلة من الاجتماعات مع عدد من المسؤولين بالدولة لتناول الاستعدادات الجارية حاليا بالامارات لحقد الدورة السابعة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون المقرر عقدها بابوظبي في الثاني من شهر نوفمبر المقبل . والإعداد لاجتماع المجلس الوزاري المقرر عقده يوم ٢٦ أكتوبر الحالى



تعاون بين المؤتمر

الاسلامى والامم المتحدة

الامم المتحدة (كوتا) - تبنت الجمعية العامة مساء اول امس قرارا يدعو الى مواصلة التعاون بين الامم المتحدة ومنظمة المؤتمر الاسلامى . وايدى الامم المتحدة في بيانها الصادر عن الجمعية العامة ان جميع الدول الاعضاء في المنظمة هم اعضاء ايضا في الامم المتحدة وكذلك فان من الطبيعي ان تعمل المنظمات ما

تواصل استضافة

كابل - الوكالات - بدأ امس استضافة الوفود الثمانية من القوات السوفيتية التي تقدر سحبتها من افغانستان وتترك وكالة تاس التي اوردت الخبر ان فرصة مشاة ميكانيكية بدأت اسس عودتها الى الاتحاد السوفيتي لتفقد للدار السوفيتي باستضافة ستة الف حاج

منظمة التحرير الفلسطينية تعزز تصعيد العمل العسكري ضد اهداف العدو :

حشود اسرائيلية كثيفة على حدود لبنان

فرص حالية للشباب القصى في منطقة صيدا وجوارها

بيروت - افادت الأنباء الواردة من صيدا ان حالة من التآهب القصى خيمت صباح امس على منطقة صيدا وجوارها في اعقاب الغارة الاسرائيلية مساء اول امس والتي نتج عنها اسقاط طائرة اسرائيلية بنيران المقاومة الوطنية اللبنانية . وافادت الأنباء الواردة من جنوب لبنان ان حشودا اسرائيلية مكثفة رصدت في منطقة الحدود مع لبنان كما رصد حشد من عشرين البتات اسرائيلية انطلقت من تلة العباس باتجاه بلدتي حولا وطلوسة ثم عادت وانسحبت صباح امس . وقد قامت القوات الاسرائيلية ولدة ١٥ دقيقة بتفشيظ بلدات الطيبة - دير ميماس ودير ياسين .

واقاد قادمون من الشريط الحدودي المحتمل ان امان عين ابل نظمو مسيرة صباح اول امس تندوا خلالها بقوات الاحتلال الاسرائيلي وبعثوا شعارا يدعو الى وقف اى تعامل مع العدو الاسرائيلي وضربية التصدي له . وقد اطلقت قوة اسرائيلية النار للارهاب واستخدمت العديد من المواطنين من البلدة للضرب والاستجواب . وقال المسؤول لرويت هذا النوع من الهجوم سيترك بشكل اكبر . ونحن نأمل ان تمكن من القيام بعملية من هذا النوع كل يوم لان الشعب الفلسطيني ليس امامه خيار اخر . لقد جربنا كل شيء . وقال ان الهجمات ستقتصر على الاهداف العسكرية وان القنابل التي القيت استهدفت جنوبا اسرائيليين . وكانت العملية الدفاعية قد

واختار تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية صيدا امس على ارتفاعات شاهقة وفي وقت لاحق اخترقت مقاتلات التشكيل جدار الصوت في اجواء منطقة الجبل والبقاع . كما حلق تشكيل اخر من طائرات الاستطلاع الاسرائيلية في اجواء مدينة صيدا والجنوب اللبناني .

ضحايا العدوان

ونشرت اذاعة بيروت الحكومية ان اربعة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب عشرة اخرون بجراح من جراء الغارة التي شنها طيران العدو الاسرائيلي على الاهداف الفلسطينية في مدينة صيدا اللبنانية ومن جهة اخرى اعلنت ميليشيات حركة أمل انها قتلت طيارا اسرائيليا باطلاق النار عليه لدى قفزه بالنظرة من

واذلت الانباء الواردة من صيدا ان حالة من التآهب القصى خيمت صباح امس على منطقة صيدا وجوارها في اعقاب الغارة الاسرائيلية مساء اول امس والتي نتج عنها اسقاط طائرة اسرائيلية بنيران المقاومة الوطنية اللبنانية . وافادت الأنباء الواردة من جنوب لبنان ان حشودا اسرائيلية مكثفة رصدت في منطقة الحدود مع لبنان كما رصد حشد من عشرين البتات اسرائيلية انطلقت من تلة العباس باتجاه بلدتي حولا وطلوسة ثم عادت وانسحبت صباح امس . وقد قامت القوات الاسرائيلية ولدة ١٥ دقيقة بتفشيظ بلدات الطيبة - دير ميماس ودير ياسين .

واختار تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية صيدا امس على ارتفاعات شاهقة وفي وقت لاحق اخترقت مقاتلات التشكيل جدار الصوت في اجواء منطقة الجبل والبقاع . كما حلق تشكيل اخر من طائرات الاستطلاع الاسرائيلية في اجواء مدينة صيدا والجنوب اللبناني .

واختار تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية صيدا امس على ارتفاعات شاهقة وفي وقت لاحق اخترقت مقاتلات التشكيل جدار الصوت في اجواء منطقة الجبل والبقاع . كما حلق تشكيل اخر من طائرات الاستطلاع الاسرائيلية في اجواء مدينة صيدا والجنوب اللبناني .

واختار تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية صيدا امس على ارتفاعات شاهقة وفي وقت لاحق اخترقت مقاتلات التشكيل جدار الصوت في اجواء منطقة الجبل والبقاع . كما حلق تشكيل اخر من طائرات الاستطلاع الاسرائيلية في اجواء مدينة صيدا والجنوب اللبناني .

واختار تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية صيدا امس على ارتفاعات شاهقة وفي وقت لاحق اخترقت مقاتلات التشكيل جدار الصوت في اجواء منطقة الجبل والبقاع . كما حلق تشكيل اخر من طائرات الاستطلاع الاسرائيلية في اجواء مدينة صيدا والجنوب اللبناني .

واختار تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية صيدا امس على ارتفاعات شاهقة وفي وقت لاحق اخترقت مقاتلات التشكيل جدار الصوت في اجواء منطقة الجبل والبقاع . كما حلق تشكيل اخر من طائرات الاستطلاع الاسرائيلية في اجواء مدينة صيدا والجنوب اللبناني .

واختار تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية صيدا امس على ارتفاعات شاهقة وفي وقت لاحق اخترقت مقاتلات التشكيل جدار الصوت في اجواء منطقة الجبل والبقاع . كما حلق تشكيل اخر من طائرات الاستطلاع الاسرائيلية في اجواء مدينة صيدا والجنوب اللبناني .

واختار تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية صيدا امس على ارتفاعات شاهقة وفي وقت لاحق اخترقت مقاتلات التشكيل جدار الصوت في اجواء منطقة الجبل والبقاع . كما حلق تشكيل اخر من طائرات الاستطلاع الاسرائيلية في اجواء مدينة صيدا والجنوب اللبناني .



بامر جلالة الملك :

دراسة لقتل مجزرة نموذجية في الشارع

من يحيى سلطان

امر خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى عهد بن عبدالعزيز باجراء الدراسات اللازمة لقتل مجزرة نموذجية جديدة في الشارع المقامة الى جانب مجزرة المحرم المقدسة من المقرر ان يتم الاستفادة من جميع لصور الاضاحي والهدى .

ومصرح معالي رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد علي انه ينتهت هذه المجزرة سيتم الاقامة بما لا يقل عن ٨٠٪ من الخبائض بجميع انواعها في الشارع المقدسة ومن المقرر ان يتم في غضون اربعة اعوام الاقامة من جميع الذبائح .

وتجدر الاشارة هنا الى انه سيتم هذا العام ارسال ٢٠٠ الف اذنية اضافية للمحتاجين في الدول العربية والاسلامية والصديقة بحيث يصل اجمالي ما يتم شتمه لهذه الدول الى خمسمائة الف اذنية وذلك لتفادي لتجهيزات جلالة الملك المفدى .

واضاف الدكتور احمد محمد علي بان ما تم ذبحه العام الماضي في مجزرة المحرم يساوي ثلث ما يذبح في منطقة الشارع خلال الموسم كاملا . وقال معاليه بان اللجوء المبررة يتم شتمها على وجه السرعة الى المحتاجين في هذه الدول سواء بالبر او البحر او الجو

اوبيك تختتم اجتماعاتها اليوم بالاتفاق على جميع المواضيع

جنيف (الوكالات) - استأنف المجلس الوزاري لمنظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) اجتماعاته في جنيف امس جلسة مغلقة اقتصر على الوزراء فقط حيث واصلوا مناقشة تقرير اللجنة الوزارية حول موضوع حصص الانتاج لكل دولة لانه لم يتم التوصل النهائي لهذا الموضوع ضمن الموضوعات الاخرى المدرجة للمناقشة . وأوضح وزير المالية والبترول القطري ان الوزراء يحضرون قداما ملموسا . وهناك أمل كبير في التوصل الى اتفاق .

ونشرت (رويت) ان الاوبيك اجرت تجمعا بشأن وضع خطة جديدة للحد من العرض النفطي في السوق العالمية وتعزيز الاسعار . وقال وزير البترول الليبي فوزي الشكشوكي ان الاجتماع الحادي عشر الذي عقده اوبيك في جنيف في اطار اجتماعاتها الحالية الرامية الى حل الازمة التي تواجه المنظمة انما تضييق مواءم الخلافات واحترامنا تقديرا حقيقيا .

طائرات او اكس باكستان اسلام اباد - اف ب - صرح كاسبار وابينجر وزير الدفاع الاميركي في اسلام اباد بان واشنطن وافقت على تنمية نظام الدفاع الجوي الباكستاني فورا . وكان محمد خان جوجو وزير دفاع باكستان قد صرح من قبل للصينيين الذين زاروا وابينجر بان طائرات الرادار او اكس ستكون الاولى للخدمة الباكستانية وقال وابينجر ردا على سؤال حول موعد تسليم هذه الطائرات انها تحرس في الوقت الحالي على عدم تاخره .

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي في الحاسب الآلي

أنت جزء مهم من مجتمعك
الكمبيوتر وسيلتك لصحة شركتك في خدمة
مكتب البرمجة
والآن
مكتب البرمجة
تصميم وتطوير البرمجيات
تصميم وتطوير البرمجيات
تصميم وتطوير البرمجيات

وكالة الحياج للسفرات
العقارة زين
يسرها ان تعلن عن قيام أولى رحلات
العقارة زين إلى بورسودان
يوم الثلاثاء ١٨/٢/١٤٠٧ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢١
شحن
سيارات
إحضار
حاويات
على السادة لعنبر الشحن والوكلاء
الإرسال بنا لعمل الجولات الملائمة
وكالة الخليج للسفرات

المهدي : معظم ديون السودان غير شرعية

لندن ق ١٠ -	الآن في السودان حكومة
ذكر السيد صادق	الآن في السودان حكومة
المهدي رئيس وزراء	الآن في السودان حكومة
السودان ان حكومته	الآن في السودان حكومة
ليست مسؤولة عن	الآن في السودان حكومة
تسديد ديون	الآن في السودان حكومة
التي حصل عليها نظام	الآن في السودان حكومة
حكم الرئيس السابق	الآن في السودان حكومة
جيمس نيميري لان	الآن في السودان حكومة
السودان يعتبر هذه	الآن في السودان حكومة
المعنية بكل صراحة	الآن في السودان حكومة
واضاف انه يوجد	الآن في السودان حكومة

الآن في السودان حكومة

الأفضلية للسعوديين

إعلان عن وظائف شاغرة

في الحاسب الآلي

مؤسسة النقد العربي السعودي

الرياض

تعلن مؤسسة النقد العربي السعودي عن حاجتها إلى موظفين في تخصصات الحاسب الآلي المختلفة وذلك للعمل في المركز الرئيسي بالرياض وفقا للشروط التالية :

- ١- شهادة جامعية في الحاسب الآلي .
- ٢- خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال العمل للسعوديين وسبع سنوات لغير السعوديين .
- ٣- إتقان اللغة الانجليزية .

علما بأن هناك بعض المميزات لكل من ينسب عليه شروط الوظيفة .

ترسل الطلبات مزودة بصورة من المؤهل الدراسي وشهادات الخبرة وصورة شخصية مع نبذة عن الحياة العملية وصورة من حافظة النقود بالنسبة للسعوديين وصورة من الإقامة القابلة للتحويل بالنسبة لغير السعوديين على العنونا التالية :

مؤسسة النقد العربي السعودي

المركز الرئيسي بالرياض - امانة شؤون الموظفين والتمويل - رقم بريد ١١١٦٩ الرياض

البيان الكبير

كلنا يعلم أنه قبل سنوات قليلة بدأت فكرة إنشاء القوات البحرية ويمكن أن ندرك الجهود التي بذلها كل إنسان يزور القوات البحرية الآن بمحطة مياه البحر منذ خمسين سنة ولا شك من أن قلت أنه خلال الخمس سنوات الماضية أصبحت هذه القوات دواء لا يبرأ من أمراضنا نحن السعوديين

البحرية أصبحت دواء لا يبرأ من أمراضنا نحن السعوديين

أعزبتنا بحرية في الوقت نفسه ليسد كل من يريد أن يسبق للمملكة أن هناك من الاستعدادات ما هو كفيلاً بصد أي اعتداء

فهد بن عبدالعزيز



الأمير نايف بن عبدالعزيز

الندوة تبحث استراتيجيات الحماية المدنية.. الزلازل.. التلوث.. واس السلامة

من عبدالرزاق السنوي و. واس :
الرياض : يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس الدفاع المدني يوم غد الأحد بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات الندوة العلمية السعودية السوسيسرية عن « الدفاع المدني في مجال السلامة والأمن الصناعي .. التي تنظمها المديرية العامة للدفاع المدني وتستمر لمدة أربعة أيام .

ونكر مدير عام الدفاع المدني الفريق مامد عبدالرحمن في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن الندوة ستناقش عددا من الدراسات والبحوث المقدمة من الجانبين السعودي والسوسيسري .

ومن الموضوعات التي ستناقشها الندوة من الجانب السعودي استراتيجيات الحماية المدنية .. الزلازل .. التلوث .. والإنذار بواسطة الأقمار الصناعية .. البحث والاتحاد بواسطة التتابع .. واس السلامة في نظام المباني السعودية الحديثة بالإضافة إلى الحرب الكيميائية والجوهرية وتأثيرها على الحماية المدنية أما موضوعات الجانب السوسيسري فالفرق مامد عبدالرحمن أنها تشمل عددا من المسائل هي مية الإدارة وتشمل بنية البنية .. بنية القيادة .. الخبايا والأعمال والتجهيزات التي تواجه العالم وتشمل الأخطار الطبيعية والاشعاعية .. والتلوث .. وتصميم المخابئ وتزويج المعدات الفنية وإساعات المخابئ والاتحاد ومقاييس الحريق والصيانة والتشغيل والتدريب بالإضافة إلى معدات الحماية الفردية - الملابس الوقائية وملابس مقاومة الحريق وظواهر الحريق .

ويشارك في أعمال الندوة من الجانب السعودي الذي يرأسه وفده

حالات مروية مكتوبة بجدية جده : مندوب المدينة يقوم بمرور جده حاليا بعمليات مكثفة للتأكد من التزام الأسفلين بالأنظمة المروية من حمل رخصة القيادة واستمارة السيارة والسير بالسرعة المحددة داخل المدينة وخارجها .

كما تهدف هذه الحملات والتي تتركز في بعض الشوارع الرئيسية وعند المداخل والمخارج إلى إلقاء السيارات المصدومة وتلك التي ينبعث منها الدخان .

العلماء ، بكثافة وذلك في إطار الجهود المبذولة للسلامة في مجال المدينة والحفاظ على صحة البيئة .

جمعية القحظة النسائية بالطائف تنظم سوقا خيرية

كتبت أمل سلطان :
تنظم جمعية القحظة النسائية الخيرية بمدينة الطائف خلال هذا الأسبوع سوقها الخيري بمقر الجمعية بحي قريو بالطائف . وتشمل السوق على العديد من الأقسام التي تحتوي على المشغولات اليدوية واللحومات النسائية والأعمال الفنية وعدد من اللوحات إلى جانب العديد من السلع الخاصة بالطفل واحتياجات سيدات المجتمع بالطائف من مختلف الأصناف والأنواع التراثية المتعددة .

في خطبتي الجمعة بالمسجد النبوي والمسجد الحرام : الدعوة إلى تقوى الله وصلى الله على رسوله

الرياض : واس : دعا امام وخطيب المسجد النبوي الشريف الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة أمس إلى تقوى الله وصلى الله على رسوله وقال ان الانسان لا يكون مرتاحا في حياته ولا يكون مرتاحا في المال والضمير الا اذا كان محترما لحقوق الغير واحمها الحقوق التي اوصى الله عز وجل بها في كتابه العزيز واوصى بها رسوله صلى الله عليه وسلم ومن اهم هذه الحقوق حق الرحم .

الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة بالمسجد النبوي والمسجد الحرام : دعا امام وخطيب المسجد النبوي الشريف الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة أمس إلى تقوى الله وصلى الله على رسوله وقال ان الانسان لا يكون مرتاحا في حياته ولا يكون مرتاحا في المال والضمير الا اذا كان محترما لحقوق الغير واحمها الحقوق التي اوصى الله عز وجل بها في كتابه العزيز واوصى بها رسوله صلى الله عليه وسلم ومن اهم هذه الحقوق حق الرحم .

الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة بالمسجد النبوي والمسجد الحرام : دعا امام وخطيب المسجد النبوي الشريف الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة أمس إلى تقوى الله وصلى الله على رسوله وقال ان الانسان لا يكون مرتاحا في حياته ولا يكون مرتاحا في المال والضمير الا اذا كان محترما لحقوق الغير واحمها الحقوق التي اوصى الله عز وجل بها في كتابه العزيز واوصى بها رسوله صلى الله عليه وسلم ومن اهم هذه الحقوق حق الرحم .

مؤسسة غازي أبو الشامات

تتبع مؤسسة غازي أبو الشامات في الرياض وتقوم بجمع التبرعات للمحتاجين في مختلف مناطق المملكة .

الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة بالمسجد النبوي والمسجد الحرام : دعا امام وخطيب المسجد النبوي الشريف الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة أمس إلى تقوى الله وصلى الله على رسوله وقال ان الانسان لا يكون مرتاحا في حياته ولا يكون مرتاحا في المال والضمير الا اذا كان محترما لحقوق الغير واحمها الحقوق التي اوصى الله عز وجل بها في كتابه العزيز واوصى بها رسوله صلى الله عليه وسلم ومن اهم هذه الحقوق حق الرحم .

الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة بالمسجد النبوي والمسجد الحرام : دعا امام وخطيب المسجد النبوي الشريف الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة أمس إلى تقوى الله وصلى الله على رسوله وقال ان الانسان لا يكون مرتاحا في حياته ولا يكون مرتاحا في المال والضمير الا اذا كان محترما لحقوق الغير واحمها الحقوق التي اوصى الله عز وجل بها في كتابه العزيز واوصى بها رسوله صلى الله عليه وسلم ومن اهم هذه الحقوق حق الرحم .

الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة بالمسجد النبوي والمسجد الحرام : دعا امام وخطيب المسجد النبوي الشريف الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة أمس إلى تقوى الله وصلى الله على رسوله وقال ان الانسان لا يكون مرتاحا في حياته ولا يكون مرتاحا في المال والضمير الا اذا كان محترما لحقوق الغير واحمها الحقوق التي اوصى الله عز وجل بها في كتابه العزيز واوصى بها رسوله صلى الله عليه وسلم ومن اهم هذه الحقوق حق الرحم .

طعم قديم للتقيل

الموقع : حرة - الكورنيش الشمالي
الإستفسار ت : ٦٦٧٠٥٦ - ٦٦٥٤٨٨٦

الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة بالمسجد النبوي والمسجد الحرام : دعا امام وخطيب المسجد النبوي الشريف الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة أمس إلى تقوى الله وصلى الله على رسوله وقال ان الانسان لا يكون مرتاحا في حياته ولا يكون مرتاحا في المال والضمير الا اذا كان محترما لحقوق الغير واحمها الحقوق التي اوصى الله عز وجل بها في كتابه العزيز واوصى بها رسوله صلى الله عليه وسلم ومن اهم هذه الحقوق حق الرحم .

الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة بالمسجد النبوي والمسجد الحرام : دعا امام وخطيب المسجد النبوي الشريف الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة أمس إلى تقوى الله وصلى الله على رسوله وقال ان الانسان لا يكون مرتاحا في حياته ولا يكون مرتاحا في المال والضمير الا اذا كان محترما لحقوق الغير واحمها الحقوق التي اوصى الله عز وجل بها في كتابه العزيز واوصى بها رسوله صلى الله عليه وسلم ومن اهم هذه الحقوق حق الرحم .

الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة بالمسجد النبوي والمسجد الحرام : دعا امام وخطيب المسجد النبوي الشريف الشيخ عبدالعزيز بن صالح في خطبة الجمعة أمس إلى تقوى الله وصلى الله على رسوله وقال ان الانسان لا يكون مرتاحا في حياته ولا يكون مرتاحا في المال والضمير الا اذا كان محترما لحقوق الغير واحمها الحقوق التي اوصى الله عز وجل بها في كتابه العزيز واوصى بها رسوله صلى الله عليه وسلم ومن اهم هذه الحقوق حق الرحم .

اعلان

شركة البكرى للملاحة المحدودة
سجل تجاري ١٢٨٩٨ - صندوق بريد ٣٧٥٧ جدة
قد تقدمت الى وزارة المواصلات بحجة بطلب تسجيل ناقلة البترول اليونانية (AMOLYNTOS) تحت العلم السعودي - لتحمل اسم : (الفارس) (ALFARIS)
وذلك بعد ان آلت ملكيتها اليها عن طريق الشراء من مالكة الاصل كدرون ايجل شيبينج كوربوريشن ٨٠ بورد ستريت مونروفيا - ليبيريا CROWN EAGLE SHIPPING CORPORATION, 80 BROAD STREET, MONROVIA - LIBERIA
علينا بآلت حولتها الكلية : ٢٨٠ ٢٨٠ طن وحملتها الصافية : ٢٧٩٤ طن . وطولها : ٤٩٩٥٩٢ م وعرضها : ٣٩ متر وعلى شكل من لديه اعتراض على ذلك التقدم باعتراضه خلال ثلاثة أشهر من تاريخه الى الإدارة العامة للبحرية بالادارة العامة للبحرية . وأن يقدم بنفسه للاعتراض خلال أسبوعين من تاريخ تقديمه أمام هيئة حسم المنازعات التجارية بحدود والإعتراض كان لم يكن ..

اعلان

حفاظا على شهرتنا وسعنا التجارية تعلن محلات المكتبة حول العالم للزبائن الكرام الذين اشتروا حقائب مدرسية وبها أعطال مصنعة .. عاداتها لاستبدالها أو استرجاع قيمتها راجين قبول اعتذارنا

المؤسسة العامة للبترول والمعادن

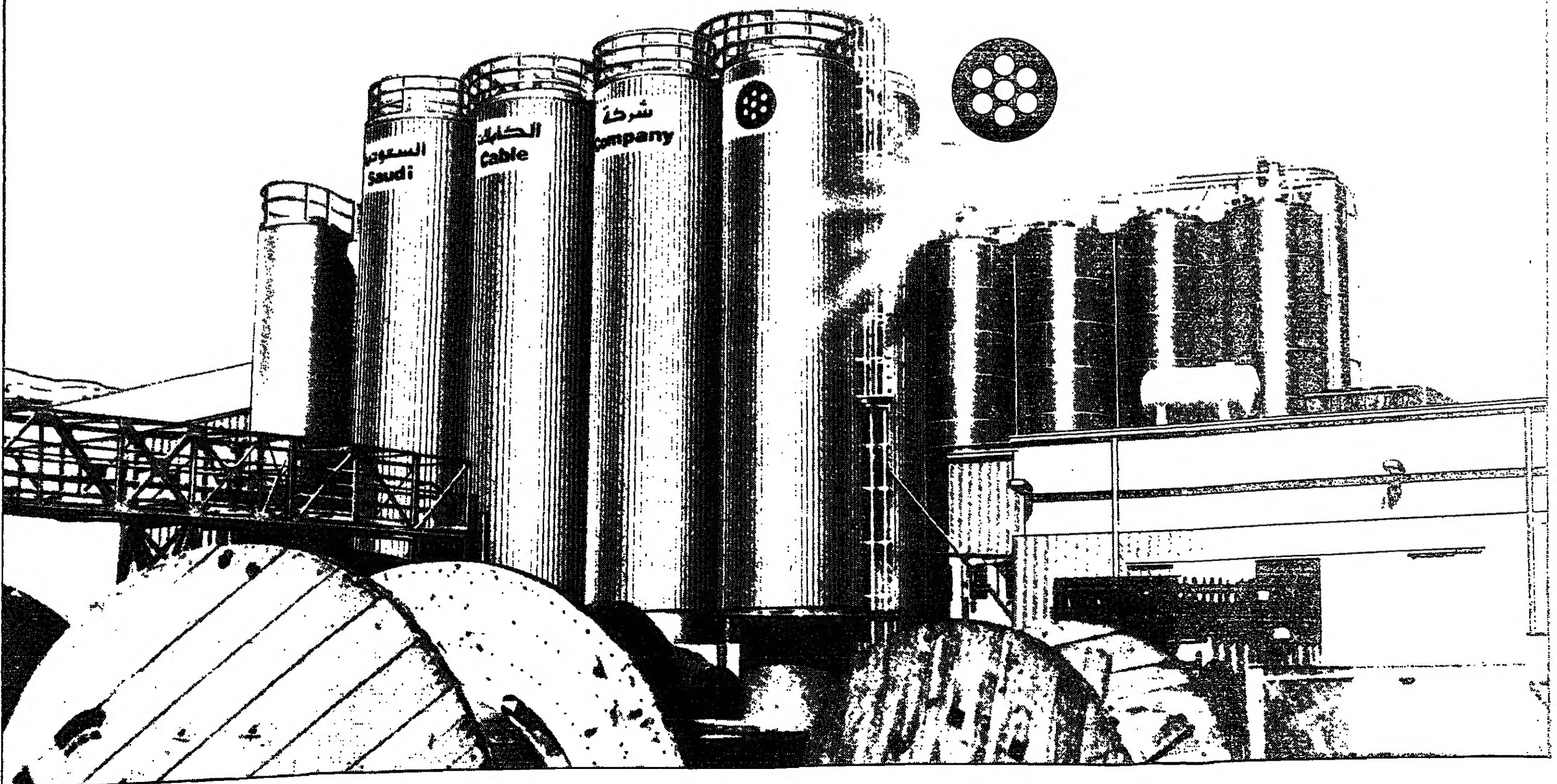
ترغب المؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين) في طرح عملية إنشاء مبنى لها في موقعها الكائن على الخط الدائري شرق مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة في منافسة عامة . فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة تقديم عطاءاتها للحصول على الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات بموقع بترومين جيت وذلك مقابل مبلغ وقدره (٨٠٠) فقط تماماته ريال بمحيطه بئيك مصدره غير قابل للإسترجاع وترسل العطاءات على العنوان التالي :
بترومين جيت / إدارة المشتريات / جبة : ٢١٤٧٢ / ص ب ٧٥٥٠
وأن يرفقه مع العطاء المستندات التالية :
١ - صورة من شهادة تسجيل الشركة والتجارة مسارية المفعول .
٢ - صورة من شهادة التسجيل بالإشراف بالعرفه التجارية مسارية المفعول .
٣ - صورة من سجل التجارى يوضح تفصيل من المتقدم في سجل المنافسة (أو ترخيص مزاولة المهنة) .
٤ - إرفاق ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاءات جارى المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٥ - بيان توضيحي بالميزات السابقة .
٦ - يغلف العطاء ويكتب بالشمع الأحمر ويكتب عليه اسم المنافسة ويرسل لعناية السيد مدير إدارة المشتريات .
مصدره بترومين جيت رفض أى عطاء يصل دون استيفاء الشروط المذكورة أعلاه ، علما بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين ١٠ / ١١ / ٢٨ الموافق ١٤٠٧/٢/٨ - الساعة العاشرة صباحا . وسوف يتم فتح المظاريف الساعة الرابعة ظهرا في مبنى الإدارة العامة في نفس اليوم . ولترسيم التفاصيل يرجى الإتصال على ت : ٦٨٥٧٦٦٦ - توصيلة ٣٥١

عنانية
تفضل جلالته القائد المفدى بالفتح
مختار مصانع
شركة الكابلات السعودية



يتقدم منسوبو الشركة
باسم آيات الشكر والعرفان إلى
حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله

لكم يحزنون حكومة جلالته الرشيدة والسعب السعودي الكريم
على ما بلغت من أزمات الوطن من تقدم والازدهار



● صدر كتاب جذوع وفروع
لؤلؤه عبدالرحمن السويداء
يتضمن الكتاب بعض
القصص الواقعية التي تدل
على مكانة الاخلاق التي يتميز
بها المجتمع العربي المسلم ..
نتمنى له النجاح والتوفيق

● ● ●

● الزميل حمدان الخريصي
محرر (نسانم الصحاري)
سابقا يفكر حاليا بالعودة الى
الساحة الشعبية .. تأمل
ذلك ..

يَا أَيُّهَا الَّذِي فِي ظِلِّكَ لَنَا قُلْ
يَا وَاحِدٌ مُلْجَا الضَّعِيفِ بِجَنَابِكَ
أَمِنْتُ بِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْكَ
وَرَجِيتُ وَأَسْتَجِبُ رَحْمَتَكَ عَنْ عَذَابِكَ
عَبْدُكَ بِنِيقَةَ

مسعود بن وردة القريات ص ١٠٠

أعداد : ستاد بن ورجه

القرىات من بيت

أكرام الضيف وحسن الجوار من العادات الحميدة التي
يبحث عليها ديننا الحنيف والشاعر النجدي من الصقور من
عزّة يفخر في هذه الابيات باكرام الضيف والجار :

يامنونة غرا من الموسم مبدار
اللى جذبنا من بعيد رقيقه
ترعا به العرا وتصير معطار
وعقب الضعف تصبح ردومسا منيفه

٦
القهوة
عبر رمز الضيافة
أكرم في مجتمعاتنا
بيرة .. وهنا نجد
بعض صفات
القهوة في أبيات
للشيخ هابس بن
مجلاد العنزي :

قم سوما يجمد على الصين ياذياب
 بدلال يشدن البطوط الحادييب
 واحمس لن العرق فوقها ذاب
 واستدن ما يجذب عليك الشراريب
 نجر يصيح والمسايير جذاب
 دنه على طول الدهر للمواحيب
 ان صبه الصباب لاكمه خضاب
 ورس صبيغ بكفوف بيض رعابييب
 صبه لن قناد السرايا للاجناب
 له ملكد يشبع به الضبيع والذنيب
 واتته على الى وان لقونا على ركاب
 بطراف بيته تقل مجز قصاصيب
 واتك على الى وان غشا الزمل ضيضايب
 يرخص بعمره دون زمل الرعاييب
 وبقي الملا يكتهم اتول لوشاب
 رصاصة المجلس طوال المشاييب
 اللي نهار الكون يفرع بمصلايب
 كبار الانفس تاركين المواحيب

A stylized, high-contrast black and white illustration. On the left, a woman's face is depicted from the nose up. Her eyes are large and expressive, looking slightly to the right. A film strip is wrapped horizontally across her mouth, with several frames visible. To the right of her face, a quill pen rests on a small, open notepad. The notepad has some faint, illegible writing on it. The entire illustration is composed of bold black lines and stippling for shading.

خطوط بن البحرية. هاباج لوييد، إم. أو-إل-إن-وای-کی-و. أو-سی-یل

تعلن عن وصول البواخر التالية:

تاریخ الوصول إلى ميناء جدة	أبحرت من				رقم الرحلة	إسم الباخرة
	المنطقة المحيطة	فرنسا	هولندا	إثانيا		
١٠ / ١٩	١٠ / ١٠	١٠ / ٩	١٠ / ٨	١٠ / ٥	٤٨٠	فرانكفورت اكسبريس
١٠ / ٢٣	١٠ / ١٤	١٠ / ١٢	١٠ / ١١	١٠ / ٨	٤٨١	هامبورج اكسبريس
١٠ / ٢٧	١٠ / ١٨	١٠ / ١٦	١٠ / ١٥	١٠ / ١٣	٤٨٢	كارديجان باي
١٠ / ٣٠	١٠ / ٢١	١٠ / ٢٠	١٠ / ١٩	١٠ / ١٦	٤٨٣	طوكيو باي
١١ / ٢	١٠ / ٢٤	١٠ / ٢٢	١٠ / ٢١	١٠ / ١٨	٤٨٤	كيستانو مارو
١١ / ٦	١٠ / ٢٨	١٠ / ٢٦	١٠ / ٢٥	١٠ / ٢٢	٤٨٥	شاميس مارو
١١ / ١٠	١١ / ١	١٠ / ٣٠	١٠ / ٢٩	١٠ / ٢٦	٤٨٦	اوساكا باي
١١ / ١٣	١١ / ٤	١١ / ٢	١١ / ١	١٠ / ٢٩	٤٨٨	ليفربول باي

على السادة أصحاب البضائع .. الاتصّلان بالعناوين التالية مصحوبين
بأوامر التأمّل للحصول على بوالص الشحن.

[illegible]

**الشاعر المعروف مندبل الفهيد يتحدث في هذه
الابيات عن الشعر الشعبي ويبين بعض سماته
وتعدد اغراضه**

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

2. The second part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

3. The third part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

6. The sixth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

7. The seventh part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

8. The eighth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

9. The ninth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

10. The tenth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

• **اللى ما يعرف**

• **الذي ما يعرفه**
• **الصقر يشويه**
من أكثر الأمثال شيوعا
ويقال عندما يوضع
الشخص في منزلة أقل من
المنزلة التي يستحقها ..

يا سباج القلب على ذلّ وذلّ
يارفيع الذوق بالهرج واصوله
قبل اعرفك واجدين الى حكو
بس قلبي ما عطي غيرك قبوله
حاولوا قلبي ولكن ما قووا
ما حدن غيرك خذاه بها لسهوله
امتنع عن شئوف ناس تلفقوا
وانت يمك روحت رجلي عجوله
قلت يمكن شوفتك ترضى قضوي
ما احسبك تاخذ على النظرة عموله
ناه فكرى يوم عينيك انظروني
كيف اقاوم نظرة العين القتوله
تمتلكني بالهوى عرضى وطولي
في عيونك وابسماتك الخجوله
بين خوف والحيا والناس حوي
واندفاعي وامتناعي والرجوله
صبرت لي في موقف سبب ذهوي
ليتني فكرت به ساعة دخوله
انجبرت اعلنت بالواقع قبوي
والخلا ما هو لزوم غير اقوله
شف عذابي شف شعوبى شف ذبوي
دوك جسمي زايده فيه النحوله
لا تخاف يصمدني عنك عدوي
من صدق بالحب ما يسمع عذوله
دوك حبي وانصناعي مع مثولي
واعتبرهن بالغضى كاس البطوله

لا وابن عمي كل ما حيت ابا انساه
قامت تذكركني من الذنوب حايـل
لا وابن عمي كل عدوا تمفـاه
عليه ترفقات الصبايا غـلايل
لا وابن عمي تـدقق السمن يمـناه
على صـحـوننا كـنـن النـشـايـل
اخذت اخوه ابقا عوض ذاك من ذاه
الاسم واحـد من كـبار الحمـايـل
الزول زولـه والحـلا يا حـلايـاه
ولا هو العـوض في كـاسبـين النـفـايـل

وبعد أن سمع زوجها الايات وفهم ما تعنيه طلب من بعض جماعته ان يتجهزوا للغزو وكذلك فعلوا فقد ركب على الدال المذکور وسار مع مراقبيه واستمروا بالغزو لمدة طويلة حيث كانت الغزوة احيانا تستمر لمدة ثلاثة شهور او تزيد وبعد مدة عادوا سائرين محملين بالكسب والحلال الكثير وفي فلاة على مقربة من اهله ترك الدال وعند وصوله طلب من زوجته احضار الدال فذهبت اليها لتحضرها ولكنها لم تعرفه حيث اصبحت الدال ضعيفة هزيلة كالقوس وقد انهكتها طول السير وعادت بدونها لانها انكرتها فاخبرها زوجها بانها نفس الدال التي غزا بها عند ذلك قالت هذه الايات تنبئ بها على زوجها الاخير :

ثَبُورَ مِنَ الْعِبَارِضِ رَكِيحًا يَهْفِي
يَتَلَوْنَ ابْنَ عَرُوجٍ مَقْدِي بَنَى لَامِ
طَعَامَهُمْ حَبَّ الْقَرَايِصِ النُّظْفَى
وَزَهَائِهِمْ صَنْعَ الْفَرَنْجِي وَالْأُرُومِ
يَأْمَأُ انْقِطَاعَ بَسَاقَتِهِ مِنْ عَسْفَى
مِنْ عَقِبِ مَا تَسْبِقُ عَلَى الْجَيْشِ قَدَامِ
عَقِبِ الشُّحْمِ وَمَلَاذِخِهِ لِلْمَرْيَدِي
قَامَتْ تَضَوُّلُجٌ مِثْلَ مَرْهُوسِ الْأَقْدَامِ

صباح الخير

شباب المسرح .. يعملون في صمت !!

في قسم المسرح بجمعية الثقافة والفنون في جدة يدور الآن حوار مسرحي له شكل وطعم ولون جديد ومستحب والحوار الذي أعنيه ليس كلاما نظريا بحثا ولا هو مجرد محاضرات عن تاريخ المسرح وكيف بدأ أو أين ومتى ينتهي .. وليس هو أيضا مجرد تواجد وحضور لشباب ياتي ويروح دون أن يستفيد شيئا جديدا أو أنه يضيف الى معلوماته اضافات عملية وعلمية قد تساعده مستقبلا على صقل موهبته ومساعدته على ممارسة هذه الهواية ..

ان الذي يدور في قسم المسرح بجمعية جدة والذي شاهدهت وتابعت جزءا منه في نهاية الاسبوع الماضي .. هو حوار عمل على الطبيعة حوار بلغة المسرح ذاتها ابطاله هم الشباب اعضاء القسم الذين اتفقوا على اختيار اسكتش معين من إحدى المسرحيات العالمية ويقوم هؤلاء الشباب بصياغته مسرحيا ورسم الديكور الخاص به وتجهيزه الاكسسوار المناسب والقيام بكل العمليات الفنية الأخرى كالمكياج والتلوين والإخراج والتجميل ..

وفي جو أسرى تقوم المجموعة المختارة بتقديم هذا المقطع التمثيلي المسرحي امام باقي الزملاء في وجود رئيس قسم المسرح الفنان فؤاد خنيس والمخرج المسرحي بالجمعية الأستاذ عثمان احمد حمد .. وبحضور ضيف من الفنانين القادمي الخضيرين اصحاب الباع الطويل والتجربة الثرية بالمحيط وكان ضيف المجموعة الذي حضر يوم الثاني بهم هو الفنان القديم العم حمدان سعد .. متعه الله بالصحة والعافية .. وكان قد قام بزيارة قسم المسرح بالجمعية الفنان القديم الشريف محمد الغضائوي وفنانين آخرون منهم عبدالله نوار وحسن ساعتي وغيرهما في اوقات سابقة ..

ان الذي أعنيه هنا هو ان حوارا جادا يعنى المسرح وكل دقائقه وفنانيته وفنونه يقدم الان لمجموعة من شباب المسرح بجمعية جدة بشكل عمل وميسر للغاية لاشك انه يمكن ان يقدمهم ويساعدهم على اجتياز طريق المسرح الصعب الشائك بتجربة علمية وعملية مفيدة .. ورايت كيف يقدم الأستاذ عثمان احمد حمد بعد نهاية تمثيل الاسكتش المختار بالتعليق عليه ونقده نقدا علميا موضوعيا مفيدا .. فهو يعدد الإيجابيات ويمتدحها .. وبين السلبيات ويشير بكيفية صلاحيتها للتحويل الى عمل ايجابي .. واستخلصت مما شاهدهت وبسمعت وتابعت ان روحا وثابة منطلقة هي سمة العلاقة بين افراد المسرح بجمعية جدة مسؤولين ومعاونين وشباب وهواة .. وان عملا جادا يقدم بلا ضجة اعلامية او اعضاء .. وان شبابا محمسا هاويا للفن يجد الان فرصته كاملة للتعبير عما يكتنه في نفسه من حب للتفنن من خلال رعاية حقيقية وعناية جادة .. وان ممثلا ثابها ثابها قادما الى المسرح بخطى خفيفة هو سليمان عيسى وهذه الإيجابيات اما بعض السلبيات التي ولفتت عليها فهي انني وجدت ضعفا كبيرا في اللغة العربية يعانى منه شباب جامعيون فهم على المسرح لا يعرفون اسبق قواعد اللغة العربية وهذا عيب خطير ولهذا قال عثمان احمد حمد انني اني اعد دورة للغة العربية بعد ان انتهى من دورة الإخراج والتجميل المسرحي هذه .. ومن السلبيات ايضا ان احدا لا يعرف في جمعية جدة متى واين وكيف يقدم حفل تخريج هذه الدفعة من الشباب المسرحي حتى الان .. وهل سيقام لهم حفل خاص مستقل ام ان توزيع الشهادات سوف يكون ضمن فقرة من فقرات حفل منوع يقدم قريباً !!

ان شباب المسرح يعمل في صمت وفرض العمل امامه ضعيف جدا والواجب ان نشجعهم بعمل حفل خاص لهم يوم تخريجهم ليقدموا عملا مسرحيا يعقبه توزيع الشهادات فهذه فرصتهم الوحيدة القريبة .. اما بعد ذلك فلا احد يرى متى يمثلون المسرح مرة اخرى !!

جلال ابو زيد



احدى اللوحات المعروضة

سمو الاميرة حصة بنت خالد بن عبدالعزيز تحديدا واصلت اليه الفنانة السعودية من ثقافة وعصرية

خاصة وتم ادراج فنانتي اخريين بدلا عنهن وهما هند نصير وفاطمة عمران مع فتح المجال في كل عام ابتداء من العام الحالي لاشتراك فنانة تشكيلية جديدة على الساحة تنضم الى بقية زميلاتها فنانا فروع السعوديات والآن اثنتي عشرة فنانة المشاركة في هذا المعرض من فنانة عبداللطيف واعتماد عطوي وهالة فرعون ونوال مسلم ودينا رشدي العظمة وابشام باجبر ونبينا فروع ومها مشرف ومنى القصبى بالإضافة الى هند نصير وفاطمة عمران ولول مرة في هذا العام علت عبدالله ديق ..

وتأتي خطوة اشراك فنانة جديدة في كل عام بادرة تستحق التقدير للرسامات السعوديات في تشجيع المواهب الجديدة واتاحة الفرصة لاسامهن للمشاركة في المعارض الجماعية حتى يتسنى لكل مواهبة عمل موهبتها الفنية واكتساب الخبرات الفنية من سبيلها في هذا المجال .. وسرور تشارك معظم فنانات هذا المعرض في المعرض السنوي الجماعي بجمعية جدة لخمس وخمسين فنانا من مختلف الجنسيات

فنانة من معرض الرسامات السعوديات الثاني

اعداد : خالد محمد زيني

فاطمة سعود العمران

رسامة سعودية من مواليد مدينة جدة عام ١٣٨١هـ

المرحلة : خمس سنوات

المؤهل العلمي : المستوى الخامس بكلية اقتصاد منزل تخصص فنون اسلامية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة

مشاركاتها : في معارض كلية الاقتصاد المنزلي بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة منذ عام ١٤٠٢هـ .. وفي معرض الجمعية الفعالية النسوية بجدة عام ١٤٠٤هـ .. كما شاركت في المسابقات الثانية والثالثة للفنون التشكيلية للرئاسة العامة لرعاية الشباب بجدة .. وفي معرض الاسبوع الثقافي لرعاية الشباب بمناسبة السنة الدولية للشباب عام ١٤٠٦هـ .. وفي هذا العام تشارك ولول مرة في معرض الرسامات السعوديات الثاني بصالة روك بلازا .. بدلا عن الفنانة سلمى الكثيري التي اعتذرت عن المشاركة لطرف خضبة .. كما تشارك في معرض روك بلازا لـ ٥٥ فنانا

الشهادات والجوائز الجائزة الاولى في مسابقة « نجوم العصر القادم » الدولية التي نظمتها مجلة الشارقة في ديسمبر ١٣٦٦ وجائزة تقديرية من رعاية الشباب

المقتنيات : بيت لها لوحات لبعض الاصدقاء في المملكة و امريكا

المدرسة الفنية تتبع الفنانة التدريسية في اعمالها والزخرفة الاسلامية

كلام في المسألة المسرحية هل بدأ المصريون بالمسرح قبل الاغريق ؟!

نعلم عن مسرحها التاريخ مما نعرف عن المسرح قبل التاريخ .. فمن علم ان هناك تمثيلية تمثل في ابيدوس في الالف الثانية او الثالثة قبل الميلاد تحليدا ليرت اوزيريس وكانت تروى على ما يظهر كيف منعت اوصاله ان ان جمعتها اوزيريس زوجة ولكن لا يوجد نص مسرحية ولا يمكن جمع حوادنها الا عن طريق الفن استنادا الى ما رواه ايجيويتم الذي اعاد صوغ حوادق قديمية لتمثل امام سينوتريس الثالث (١٨٨٩ - ١٨٦٩ في م) كذك من اكثر

نعم عن مسرحها التاريخ مما نعرف عن المسرح قبل التاريخ .. فمن علم ان هناك تمثيلية تمثل في ابيدوس في الالف الثانية او الثالثة قبل الميلاد تحليدا ليرت اوزيريس وكانت تروى على ما يظهر كيف منعت اوصاله ان ان جمعتها اوزيريس زوجة ولكن لا يوجد نص مسرحية ولا يمكن جمع حوادنها الا عن طريق الفن استنادا الى ما رواه ايجيويتم الذي اعاد صوغ حوادق قديمية لتمثل امام سينوتريس الثالث (١٨٨٩ - ١٨٦٩ في م) كذك من اكثر

سمو الامير ماجد يرعى معرض الرسامات السعوديات الثاني بجدة

كتب خالد محمد زيني

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء يوم الثلاثاء ٢٥ صفر .. حفل افتتاح معرض الرسامات السعوديات الثاني لهذا العام والذي سيقام على صالة الرنك بلازا بجدة .. وهذا سيتم افتتاح المعرض في اليوم المحدد للسيدات برعاية سمو الاميرة حصة بنت خالد بن عبدالعزيز رئيسة مجلس ادارة الجمعية الفعالية النسوية بجدة وذلك مساء يوم الخميس التالي

والجدير بالذكر ان سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز كان قد افتتح في العام الماضي وقد مثل هذا الشهر المعرض الاول له والذي كان على صالة الروشان بجدة .. وقد اعرب سموه عن سروره البالغ لعدوه للسنة الثانية على التوالي لافتتاح معرض الرسامات السعوديات وأشار الى ان نجاح هذا المعرض واستمراره ليعود دلالة واضحة على اصرار الفنانة السعودية لوكالة النهضة المباركة في جميع المجالات .. وأشار سموه بنجاح فكرة

معرض الرسامات السعوديات واصرارهن على الرقي بالحرية الفنية التشكيلية السعودية الحديثة متمنيا لهن وكل الفنانين التشكيليين السعوديين مزيدا من التقدم والنجاح

ومن جهة اخرى اكدت سمو الاميرة حصة بنت خالد بن عبدالعزيز رئيسة مجلس ادارة الجمعية الفعالية النسوية بجدة لهد كل الفنون .. على قبولها لدعوة الرسامات السعوديات لافتتاح معرضهن لهذا العام والذي يعد تواصلا فنيا يستحق التقدير كما ان استمراريته معرضهن الاول في العام الماضي يعد دلالة واضحة على مدى ما وصلت اليه الفنانة السعودية من تقدم علمي وثقافي ولقي ومساهماتها الاسماة الفعالة في مسيرة الخير والبناء في عهد صاحب الجلالة الملك الفدي همد بن عبدالعزيز وحكومته الرشيدة .. واوضحت سمو الاميرة حصة بان الجمعية الفعالية النسوية بجدة لا تأخر جهدا في دعم وتشجيع الفنانة السعودية في شتى المجالات وخاصة في الفنون التشكيلية والتي تعد من ارلى الفنون واجملها .. حيث سبق وان اقامت الجمعية معرضا فنيا تشكيليا لاكتشاف المواهب الجديدة في عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ وذلك من مناطق تقديم المواهب في هذا المجال لكي يساهمن في تطوير ريفي الحركة التشكيلية السعودية .. متمنية للرسامات السعوديات مزيدا من التقدم والنجاح

اكثر من ١٠ لوحة فنية وسوف يضم المعرض اكثر من ستين عملا فنيا مميذا لاثنتي عشرة رسامة سعودية تميز اعمالهن عن مختلف المدارس الفنية من كلاسيكية وانطباعية وتأثيرية وتجريدية وسريالية وتكبيرية وغيرها عبر لوحات متعددة ومختلفة من التصوير الزيتي والرسم على الحرير لول مرة في هذا المعرض والرسم على الزجاج للفتوش الاسلامية من الفن العربي .. مجموعة اعمال متكاملة تعكس انطباعات وآراء وامكارات مختلفة تتعالج من خلالها العديد من الموضوعات والقضايا الاجتماعية لواقع بيتنا وعلقتنا وتقاليدنا العريقة

أنسب وقت لاقتنائك سيارة هوندا عرض خاص لا تدعه يفوتك

نموذج	سعر البيع نقدًا	سعر البطاقة البنكية
أكورد GL عادي	٢٩,٩٠٠ ريال	٣٥,٥٢٨ ريال
أكورد EX عادي	٣٢,٧٠٠ ريال	٣٧,٥٤٤ ريال
أكورد EXR عادي	٣٥,٩٠٠ ريال	٤١,٧٢٠ ريال
سيفيك عادي	٢٥,٥٠٠ ريال	٢٩,٩٥٦ ريال
شاتل عادي	٢٤,٤٥٠ ريال	٢٨,٩٧٣ ريال

للموديل

لم تقطع عن السينما واحب اعمل في التلفزيون

الادوار المسرحية دائما ارفضها

امامي الان عدة اعمال ادرس بعض نصوصها ..

نريد لافلامنا ان تخرج الى العالمية

كتاب الحب !!

يلتق احمد زكي مع مائة فؤاد في فيلم جديد بعنوان « صفحة من كتاب الحب » سيناريو وحوار محمود الطوشي

نادية لطفي والاب الشرعي !!

سيناريو وحوار عاطف السخري

أخراج هشام ابوالنصر

صفية العمرى والخلاص ..

سيناريو وحوار مجدي كامل

أخراج حمدي الابراشي

علمان احمد حمد

بقلم

قليلًا عما نمحتنا عصور ما قبل التاريخ لكننا على وعرة معلوماتنا عن تلك الامبراطورية القديمة لاناك

HONDA

الارتباط بنا مكسب

مؤسسات عبد الله هاشم

للمنطقة الغربية:

للمنطقة الشرقية:

للمنطقة الوسطى:

"تويوتا الأولى سواها ما ترضون"

MARADONA
مارادونا



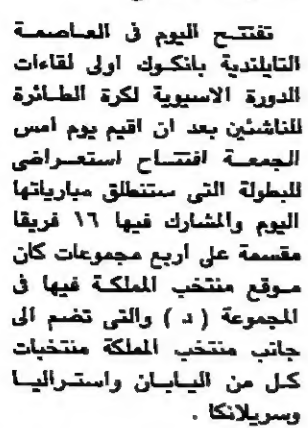
نجوم ساطعة : مارادونا وموديلات تويوتا القوية لعام ٨٧

هائم اروع نجوم الاذال لعام ٨٧ بقوة أكثر من أي وقت مضى.
كراون، بمحرك ذو كفاءة مزدوجة توقف لك
تسارعاً فورياً وقدرة هائلة على التجاوز.
كريسيديا، ليس ما يفوق قدرة كريسيديا على التجاوز
وسرعتها وأدائها على الطرقات.
هايلكس لا مثيل له في القيادة المريحة والسرعة
في انجاز الأعمال.
تويوتا مثل مارادونا، قوة لا تقارن.

دييغو مارادونا ومارادونا
نجم مباريات
كأس العالم لكرة القدم ١٩٨٦.



كبار وصغار الاتحاد يكسبون القادسية



المملكة تكسب الكويت

مباريات اليوم

● اليوم تمام أولى مباريات
الدورة حيث ستلقى كل من
المنتخبين التالية :

اللقاء الاول :-
- استراليا - سريلانكا في
السابعة صباحا بتوقيت المملكة
اللقاء الثاني :-
- المملكة - اليابان في التاسعة
صباحا بتوقيت المملكة

تشكيلة المنتخب

● هذا وقد ركز مدرب منتخب المملكة ومساعدته المدرب الوطني هاشم سرحان على اللعب بتشكيلتين في اللقاءين الوديعين الماضيين حيث ضمت الاولى منها كلا من اللاعبين عبده يامي

كتب - عبدالستار حسين :
 بروج افضل ومستوى جيد
 خرج فريق الاتحاد لكرة اليد
 كاسيا لقامه امام القادسية
 والذي جرى على صالة الرئاسة
 بجدة وانتهى بنتيجة ٢٩ / ٨
 جاء الضيوف اقل منها بـ ١٧ / ٢
 وقد كان من الممكن ان يرتفع
 رصيدها لعل الاتحاد لا لجه
 المدرب احمدي التغيرير واتاحة
 الفرصة لجميع الفريق للمشاركة
 بعد ان تاكلت من المباراة من
 جانب واحد .. وقد لعب فريق
 القادسية حسب استطاعتهم وبرز
 من الفريق القادسي جنتاه
 الايسر وحارس المرمى في الضغوط
 الثاني والذي صد العديد من
 الأهداف وبالتسديدة للاعبين
 بروج عابد وحارس المرمى
 سامر سعيد والذي لو استمر على

اشغال الاتحاد لكرة اليد

هذا المستوى فسيكون له شأن كبير .

هذا ولم يشارك ضمن فريق الاتحاد كل من بدر - المصري - جلال مساعد .

- وفي درجة الاشغال .

ايضا استطاع صفار الاتحاد ان يتقنوا على فارق الجسم والطول الذي يتميز به لاعبو القادسية حيث انهى اشغال الاتحاد المباراة الصالحه بنتيجة ١٦/١٤ انتهى الشوط الاول بفوز الاتحاد ٥/٨ وبزمن من صفار الاتحاد سنوسي وحارس

بهذه النتائج يرتفع رصيد الاتحاد سواء في الدرجة الاولى لتصين مركز او في الاشغال باحتلاله للمركز الثاني ولقاء الاسبوع القادم مع اشغال الاهل سيحدد امكانية صفار الاتحاد في العودة للصدارة او انفراد اشغال الاهل .

وكذلك في الاسبوع القادم هناك لقاء تنتظره الجماهير هو لقاء الاتحاد والاهل لكرة اليد ورغم فارق المركز الا ان المباراة سيكون لها طعم ومذاق محبب .

لا تعرف بالتحديد أسباب رفض اتحاد اليد لطلب الانصار بتغيير موعد مباراته امام العربي يوم الخميس المربع على صلاة الامل من الساعة الرابعة الى الخامسة والربع عصرا .. لا تعرف الاسباب ولكننا في نفس الوقت نستغرب ذلك الرفض لكننا ندرك بانه لاشيء يمنع من التغيير المطلوب من واقع معرفتنا بجدول توزيع الصالات الصالات بين الاتحادات . فجدول توزيع الصالات حدد لاتحاد اليد الفترة من الساعة الرابعة عصرا حتى الساعة مساء بالنسبة ليوم الخميس .. وهذا يعني اكتمال استجابة لطلب الانصار .. على الاقل من اجل زيادة شعبية اللعبة بدلا من اقامة المباراة وسط حضور جماهيري متواضع لعدم ملائمة الوقت المقامة فيه المباراة للجماهير التي يلزمها الخروج من منازلها في الثالثة والنصف عصرا او اقل من ذلك .. ولا نعتقد ان شعبية اللعبة وصلت للدرجة التي تجعل المشجع يفضي براحتة من اجلها . نرجو ان تكون مبررات الرفض مرتبطة بالتزامات فريق العربي او الحكام بمحورات الطيران التي ستكون مرفوضة لعدم وجود رحلة مغادرة الى القصيم في ذلك اليوم .. ولان اول رحلة مغادرة الى جدة تكون في الثامنة والربع مساء .. وبعد ذلك الوقت للرياض . نحن نقدر لكم اجتهادكم ولكنكم ايضا مطالبون بشيء من التحرك اذا ارتمت مصلحة اللعبة .. فالجدول وحده غير كاف .. واشتغال الصالات في المدن ليس واحدا لاختلاف تصنيف الاندية .. وسلامتكم .

الوحدة البحرينية
يكسب بطولة قطر

الدوحة - ق ن ١ - فاز فريق الوحدة البحرينية ببطولة الصداقة لكرة اليد التي أشرف عليها الاتحاد القطري لكرة اليد المقفلة ١٩٨٨ / ١٩٨٩ في المباراة الختامية للبطولة والتي أقيمت في مدينة مسهام على أرض ملعب الصالة الرياضية المغلقة وارتفاع رصيده إلى ١٥ نقطة .

واحتل الريان المركز الثاني برصيد ١٢ نقطة وجاء في المركز الثالث الأهلي البحريني برصيد ١١ نقطة يليه العربي القطري في المركز الرابع برصيد ٨ نقاط ثم نادي السد القطري في المركز الخامس برصيد ٨ نقاط واحتل نادي قطر المركز الأخير برصيد ٦ نقاط .

وقام السيد محمد ناصر النعيمي ورئيس الاتحاد القروي لكرة اليد بتوزيع الكؤوس والميداليات على الاربعة الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى والمهددين التذكارية على الاندية المشاركة

هولندا تكسب المجر

بودابست ٢٠ ف ب - فازت هولندا على المجر بهدف واحد مقابل لاشئ وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما في بودابست في إطار تصفيات المجموعة الخامسة لبطولة الامم الاوروبية.

المدرسية
الرياضية
في ٣ صفحات

مكة المكرمة - من مندوب
لدينية .
هذاف الثاني الاملى في
اليد ونجمه سمير عبدالله
من مكة المكرمة بعد ان
رك فريقه مباراته امام
احدة بعين واحدة .
العين الاخرى وفي اليمنى
يها سمير مغطاة بشاش
طباطاء بعد ان تعرض
الكمة « متعذرة من علاب
احدة محمد الوجدادوى .
رض سمير لاصابة في قدمه
سرى ..

● مكة المكرمة - من مندوب
المدنية
هذاف النادى الاهلى فى
كرة اليد ونجمه سمر عبدالله
عاد من مكة المكرمة بعد ان
شارك فريقه مباراته امام
الوحدة بين واحدة
العين الاخرى وهى اليمنى
عاد بها سمر مخففة بشاش
الاطباء بعد ان تعرض
لـ ٤ لكمة متعمدة من علاب
الوحدة محمد الجوداوى .
تعرض سمر لإصابة فى قدمه
اليمنى ..

تحويل المخلفات الحديدية إلى منشوجات نافعة

هل لديك خرقة حديدية؟
مقطعة أو غير مقطعة؟

لتسليمها للمصنع أو في موقعها في أي مكان من المملكة

**الشركة السعودية
للحديد والصلب ك.م.ع.**
إحدى شركات سابك

لغزيب من المعلومات عن الاسعار والخصومات
يرجى الاتصال بروتف رقم
٠٢/٢٥٧١١١٨ - ٠٢/٢٥٧١٤١٣

مَرْحُ الصَّنَاعَةِ الْوُطْنِيَّةِ سَابِك

سيد حميد علي ملكو سيد اير الپطار الرازي اير ميلا ندف كچما بنت بتر و كچما شمرق حمر ايرن حيك ايرن زهر سايك لخدعات
السنه

المدينة داخل معسكر الاهلي البحريني

بوشقر : لم نفكر في البطولة لان الاتحاد احق بها



**رسالة البطولة الاولى
بحول مجلس اتلعون
لكرة الطاولة**

**اعداد :
عبد الستار حسين
سعد مشيع**

من أبرز أهداف الدورات الخليجية التقاء شباب الخليج ببعضهم لتوطيد علاقات الاخوة بين الجميع ومن خلال هذه السطور سنتعرف على افراد فريق الاهل البحريني

ادارى الفريق مستانس

ابدى الاستاذ جمال بوشقر ادارى فريق الاهل البحريني سعاده للمشاركة في البطولة الاولى لابطال دول مجلس التعاون الخليجي لتتس الطاولة كاول فريق يمثل البحرين في البطولة واستطرد قائلا : بان

مشاركة الاهل البحريني في هذه البطولة ليست بالفريفة على النادي حيث شارك من قبل في بطولات الخليج التي اقيمت في كرة السلة واليد ومن هنا فان الاهل البحريني يهيم للمشاركة في مثل هذه البطولات الخليجية التي من هدفها التقاء الشباب الخليجي في تنافس رياضي جميل .. واصاف الاستاذ جمال بوشقر قائلا : بان زيارته هذه هي الاول مدينة جدة التي سمع عنها الكثير وقد عبر عن سعاده بما شاهده فيها وقال ان هذا احد اهداف الدورات الخليجية في التعرف على دول جديدة في المنطقة ومعرفة اخوة اعزاء لنا .. وعن توقعاته للبطولة قال بان الفريق وضع في حساباته انه ان يتمكن من كسب البطولة نظرا لمشاركة فريق الاتحاد السعودي المثل بالذم امثال حملي زاهد والعمري وكلم اصحاب تاريخ مشرف في اللعبة ولهذا فقد كان هدفنا الاول هو المشاركة وقد تحقق بالفعل واتمنى ان تكون هذه الدورة انطلاقة لزيد من بطولات الخليجية لتشمل جميع الالاب

مدرب الفريق : ليس المهم النتائج

يدرب الفريق سلمي محمد مصطفى منذ ست سنوات وقد استطاع ان يحقق العديد من البطولات ومنها بطولة الناشئين على مستوى البحرين بالإضافة الى فئوري وديجي البحرين بالإضافة الى تحقيق بطولة دوري لهذا العام وعن رايه في البطولة حتى الان قال بان نادي الاتحاد صاحب الحظ الاوفر في كسبها نظرا لانه يضم العديد من اللاعبين المشهورين ليس خليجيا فقط بل وعربيا يصلتهم ابطال العرب اما بالنسبة للمركزين الثاني والثالث فاعتقد ان فرص الفتحيل الكويتي هي الاوفر .. وعن مدى الاستفادة من هذه البطولة قال بان نتائجها في خلال التطور الذي طرأ على هذه الالاب .. مثل الالتقاء البحريني مع الكويتي والقطري مع السعودي لرفع مستواه وقد ظهر ذلك المستوى من دورة لدورة اخرى اما عن توقعاته لترتيب فريقه في الدورة قال : لقد جهزنا الفريق لدية ثلاثة اسابيع ولكن خسارتنا في اول مباريات البطولة لن تجعلنا ننافس على المراكز الاولى لصعوبة التعويض واعتقد ان الترتيب ربما يكون الاتحاد والفحيحيل والجزيرة

اللاعب : يوسف

احمد خالد

العمر : ٢٢ سنة

المشاركة : مشاركتي مع الفريق لدة ست سنوات وقد شاركت في بعض البطولات الخارجية والتي كانت اخرها البطولة التي اقيمت في سوريا على مستوى الناشئين

انطباعاته عن البطولة : الفكرة في حد ذاتها جيدة لكنها ترفع من مستوى اللاعب الخليجي في تنس الطاولة واستمرار تنظيمها سيحطى بلا شك خيرة جيدة للاعبين من خلال احتكاكهم بزملاء لهم يفوقونهم في الخبرة

اللاعب : اياد

محمد حمزة

العمر : ١٧ سنة

مشاركته مع الفريق : منذ عام ١٩٨٠م وقد شاركت في العديد من البطولات المحلية حتى تم اختياري لمنتخب الناشئين في البطولات العربية في الاردن والان انضممت لمنتخب البحرين الاول وقد شاركت في البطولة العربية التي اقيمت في تونس

داخل

معسكر

الاهلي

القطري

مؤخرا .. انطباعاته عن البطولة : استعدادنا للبطولة كان جيدا ولكن اهم ما لفت انتباهي في البطولة هو حسن التنظيم وتوفير كل سبل الراحة من حيث الإقامة حتى يعطى اللاعب كل جهده في المباريات والحقيقة اننا لمسنا ذلك منذ وصولنا الى مطار جدة وحتى الان على اكل وجه

اللاعب : غسان

احمد خالد

العمر : ١٨ سنة

مشاركته في اللعبة : شاركت



الاهل البحريني

اللاعب ياسر المحرق :

العمر : ١٦ سنة

مشاركته مع الفريق : شاركت مع الفريق لدة اربع سنوات وتعتبر هذه البطولة الاولى لي خارج البحرين وحقيقة لقد سعدت بمشاركتي حيث انني بلا شك استفدت من مساعدة الفرق الخليجية لاكتسب مزيدا من الخبرة حيث انني ما زلت في بداية انطلاقي الخارجية واتمنى ان اصل

كلاعب في النادي الاهل منذ ست سنوات كما شاركت في منتخب البحرين للناشئين وهذا الموسم لمنتخب البحريني الاول وتربيتي الخامس على البحرين في الفردي

رايه في مباريات البطولة :

المباريات حتى الان مرتفعة المستوى وقد قدمنا مستوى طيبا برغم قلة فترة الاستعداد وقد ظهرت معظم اللقاءات بعنصر الذية

لمستوى زمني اياها حمزة اعينني في الفريق الاتحادي اللاعب حملي زاهد واللاعب بندر العمري

اللاعب فواز السمك :

العمر : ١٧ سنة مشاركته مع الفريق : شاركت مع الفريق منذ اربع سنوات وتعتبر هذه البطولة الاولى لي خارج البحرين وقد لفت انتباهي المستوى المرتفع للاعبين عموما في جميع الفرق وقد كان أبرز لاعبي الالاب غسان خالد كما اعينني لاعب الاهل القطري عارف محمد وتمنى اللاعب فواز السمك ان تستمر هذه البطولات حتى يستفيد منها هو وزملاؤه اللاعبون الخليجيون الشباب وتمنى ان تكون هناك دورة مسانلة لبطولة الاندية على مستوى الشباب

نادينا قلعة الرياضة في قطر : الحمادي



الاهل القطري

يتواجد هذه الالاب بيننا اشقاء لنا من دول الخليج حضروا للمشاركة في اول بطولة خليجية في تنس الطاولة للاندية لابطال الفريق القطري وكلنت البداية مع رئيس الوفد

العمل : عضو مجلس ادارة النادي الاهل القطري ورئيس اللجنة الثقافية والمرفه العام على تنس الطاولة بالنادي

ماذا عن استعداد الفريق لهذه البطولة ؟

الحقيقة لم يكن هناك استعداد بمعناه الاستعداد لارتباط لاعبي الفرق بالمنتخبين للاعبين في منتخبنا الاول والناشئين والاشبال وقد بدانا بعد عودتنا من سيلون اقامة معسكر لاجل اجراء مباريات محلية وتدريب لدة خمس ساعات يوميا تحت اشراف المدرب الكسوي بمساندة ادارة النادي وجماعته وبعد المشاركة تعتبر الاول للنادي

ثبوة عن النادي الاهل

يعتبر النادي الاهل من أبرز الاندية القطرية .. تأسس عام ١٩٥٠م ويكثف فترا ان مختلف المنتخبين تضم لاعبي الاهل ويمكن ان نطلق عليه قلعة الرياضة في قطر .. ومن أبرز نجومه في كرة القدم والمعروفة حاليا عادل مال الله وعيسى احمد وعبدالله مبارك وغيرهم .. اما نتائجهما فقد حققنا المركز الثالث لدوري كرة القدم والثاني للشباب ومستوى الناشئين كما حققنا المركز الاول لدرجة الاشبال هذا ويمارس في النادي الاهل مختلف الانشطة الرياضية والتفاهية

انطباعه عن الزيارة ؟

في الواقع انه سبق وان زرت المملكة وتقلت في المنطقة الوسطى الشرقية والطائف مكة المكرمة وزيارة لدية في الاول ولا اخفى عليك مدى اعجابي بهذه المدينة فهي تملك الحضارة التي تربها الملكة العربية السعودية بصفة

ناشئون : المركز الاول

انطباعه عن الزيارة ؟

هذه ثاني زيارة للمملكة وقد تمت الاول في بطولة الخليج الثانية للاشبال اما هذه الزيارة لدية لم توقع فيها ان تكون جيدة بهذا المستوى وراي انها افضل مدينة خليجية من حيث النظافة والمظهر

ما هو توقعه للبطولة ؟

اتوقع ان يحقق نادي الاتحاد المركز الاول لوجود أبرز اللاعبين لدية في الخليج وعن المستوى العربي

الاسم : عارف محمد عبد الرحمن

العمر : ١٦ سنة

النادي : الاهل القطري

المعاد : ١٦ سنة

النادي : الاهل القطري

بدأت عام ١٩٨٢ بدرجة الاشبال تحت اشراف المدرب الكسوي ثم تدرجت لدرجة الناشئين وكانت اول مشاركة في دوري الاشبال حيث اخترت بعدها للمنتخب

اهم المشاركات ؟

اعتز في اكثر من مرة للمشاركة مع المنتخب لارتباطي بالدراسة لكنني شاركت في المسكرات وبطولة سيلون عام ١٩٨٢م

افضل مركز حققته ؟

حصلت على المركز الاول لدرجة الاشبال على مستوى قطر عام ١٩٨٢

كوريا

افضل المراكز التي حققها ؟

حققت المركز الاول لبطولة قطر لدرجة الاول لثلاث سنوات متتالية ويطلق على المركز الثالث لمستوى الناشئين على الخليج ايضا اخترت ضمن الستة عشر لاعبا في البطولة العربية الاخيرة

انطباعه عن الزيارة ؟

تعتبر هذه الزيارة الاول لدية جدة وانطباعي هو انطباع كل خليجي يشعرون به بين اهله وفي بلده

الاسم : عارف محمد عبد الرحمن

العمر : ١٦ سنة

النادي : الاهل القطري

المعاد : ١٦ سنة

النادي : الاهل القطري

بدأت عام ١٩٨٢ بدرجة الاشبال تحت اشراف المدرب الكسوي ثم تدرجت لدرجة الناشئين وكانت اول مشاركة في دوري الاشبال حيث اخترت بعدها للمنتخب

اهم المشاركات ؟

اعتز في اكثر من مرة للمشاركة مع المنتخب لارتباطي بالدراسة لكنني شاركت في المسكرات وبطولة سيلون عام ١٩٨٢م

افضل مركز حققته ؟

حصلت على المركز الاول لدرجة الاشبال على مستوى قطر عام ١٩٨٢

سنترالات

سيemens

SD-80

تصميم الجديدي في تكنولوجيا
الستراتلات ذات الحجم
الصغير والقدرات الفائقة

هذا الجهاز من المميزات التي يتحكم فيها الميكروبروسسر منها :

- تشغيل رسائل المحطات
- التحكم في الاتصالات الخارجية
- ممكنية استعمال باموز الستراتلات او الاستغناء عنه
- التحكم في بعض الخطوط الخارجية لتصل للمحطات
- لمختيار مبدون الموز على الكونسل
- موسيقى في الانتظار
- إمكانية شباك جميع المحطات في النداء الداخلي
- إظهار الرسائل للفنادق

مؤسسة باوارث BAWARETH ENTERPRISES

للرئيس : جدة : السوق الجنوبية تليفون ٦٤٥٤٤٤ - ٦٤٥٤٩٧٤ - ٦٤٥٤٩٧٤ - ٦٤٥٤٩٧٤
مركز التصنيع بالعقادية شمال وزارة الخارجية تليفون ٦٤٤٨٤٨ - الرياض : شارع العليا التام تليفون ٤٢١١٢٤٢

